

عربی نسخے

جلد اول

فیہ الامام حسن و علی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

عربی سنیکہ



جملہ حقوق محفوظا حسین

سلسلہ مطبوعات :

مقدّمہ : ۷۷

طبع نو : ۷

طبع نو : _____ ۱۹۸۶

تعداد : _____ ۲۰۰۰

قیمت : جلد : _____ ۷۵ روپے

قیمت غیر جلد : _____ ۶۵ روپے

طابع : یونیورسل بکس

بوساطت امپرنٹ آفٹ پرنٹرز لاہور ۔

ناشر : ڈاکٹر وحید قویشی

(صدر نشین) مقتدرہ قومی زبان

شمارک اعوان پلازہ

۱۶ - ڈی (ویسٹ)

بیو ایریا : اسلام آباد۔



عزنی سیکھے

جلد اول

عبد الرحمن بن سعید



مفتی قومی زبان اسلام آباد

۱۹۸۶ء

فہرستِ قواعد

جلد اول

۴۔ چوتھا سبق :

— اُمّ، اُخْت، ہنّت، مونث نام ہیں۔ ضروری نہیں کہ مونث کے ہر نام کے آخر میں "ہ" ملے ہو۔

— مآ اور مَنّ، دونوں سوالیہ نام ہیں، دونوں مذکر و مونث کے لیے یکساں استعمال ہوتے ہیں۔ "مآ" سے بے جان چیزوں یا بے عقل جانوروں کے لیے سوال کیا جاتا ہے اور "مَنّ" سے عقل مندوں کے لیے۔

۵۔ پانچواں سبق :

— "اُز" کا استعمال۔

— اسم نکرہ

— اسم معرفہ

— نکرہ کو معرفہ بنانا۔

— حروف شمسی اور حروف قمری

— معرفہ نام پر "اُز" نہیں لگایا جاتا

۶۔ چھٹا سبق :

— بدن کے وہ اعضاء جو دو دو ہیں عربی میں مونث بولے جاتے ہیں۔

— جملہ کے کم از کم دو نام، ایک مبتدا دوسرا خبر ہوتا ہے۔

— مبتدا خبر سے مل کر بننے والا جملہ "جملہ اسمیہ" کہلاتا ہے۔

— مبتدا معرفہ ہونا چاہیئے۔

۷۔ ساتواں سبق :

— ظاہر نام اور اسم ضمیر، ضمیر میں معرفہ ہوتی ہیں اور ان پر "اُز" نہیں لگتا۔

دوسرا باب

۱۔ پہلا سبق :

- اشارہ قریب اور اشارہ بعید (مذکر و مؤنث)
- ظاہر نام۔ چھپا نام (اسم اشارہ اور اسم ضمیر)

۲۔ دوسرا سبق :

- حروف جارہ (مِن، اِلَى، فِی، عَلٰی، و)
- جار اور مجرور
- مفرد اور مرکب
- مرکب نام اور مرکب ناقص
- جار مجرور کا مرکب ناقص ہوتا ہے۔

۳۔ تیسرا سبق :

- جملہ اسمیہ میں مبتدا کے آخری حرف پر اگر وہ ظاہر نام ہو۔ تو پیش (مے یا ۛ) ہوگا؛
- یہی صورت خبر کی بھی ہوگی۔ اگر وہ چھپا نام (ضمیر یا اسم اشارہ) ہو تو اپنی حالت پر رہے گا۔
- جار مجرور کا مرکب کبھی ”مبتدا“ نہیں ہوتا۔
- جار مجرور کا مرکب خبر ہو تو اس کے بعد مبتدا نکرہ بھی آجاتا ہے۔
- مؤنث سماعی

۴۔ چوتھا سبق :

- جملہ فعلیہ

— فعل ماضی کی پانچ شکلیں، مذکر فعل سے مؤنث فعل بنانا ایک شکل سے پانچ شکلیں بنانا۔

۵۔ پانچواں سبق :

— عربی فعل کی ہر شکل میں ایک نام پوشیدہ ہوتا ہے، اس لیے کبھی صرف فعل پورا جملہ ہو جاتا ہے، فعل ماضی کی پانچ شکلوں میں سے ہر شکل کے ساتھ ”ہُوَ، هِيَ، أَنْتَ، أَنْتِ اور اَنَا لگانا۔

— ہر فعل سے اس کام کو کرنے والے کے لیے ”فَاعِلٌ“ کے وزن پر اسم فاعل بنایا جاتا ہے، فاعل ”کاموُنث فاعِلٌ“ ہے (اسم فاعِل اور اس کا مؤنث،

تیسرا باب

۱۔ پہلا سبق :

— یا، ایتھا اور اَتَتْهَا، یا اَیْتَهَا اور یا اَتَتْهَا (حرفِ نداء)

— عربی کی ہر عبارت، جملہ اور مرکب و مفرد الفاظ میں صرف تین ٹکڑے پائے جاتے ہیں۔

(۱) اسم (۲) فعل (۳) حرف

— فعل ماضی جس کی پہلی شکل تین حروف پر مشتمل ہوتی ہے۔ اس میں بیچ کے حروف کی مختلف حرکتیں ہوتی ہیں۔

۲۔ دوسرا سبق :

— حروفِ جاہ کے ساتھ ”هَ، هَا، هِی“ اور ”ہَ، ہَا، ہِی“ کی ضمیریں، ضمیر جس نام کے بجائے اُسے اس کے مطابق مذکر و مؤنث ہوتی ہے ”هَ، هَا، هِی“ اور ”ہَ، ہَا، ہِی“ میں فرق۔

— هَ، هَا، هِی کہہ ہو جاتا ہے۔

— ہِی پر جزم اور زبر بھی آتا ہے۔

— ”ہِی“ مل جائیں تو انھیں تشدید کے ذریعہ ملا دیا جاتا ہے۔

۳. تیسرا سبق

— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —

۴. چوتھا سبق

— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —
— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —

۵. پانچواں سبق

— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —
— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —

۶. چھٹا سبق

— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —
— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —
— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —
— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —

۷. ساتواں سبق

— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —

ہفتواں باب

۱. پہلا سبق

— اس وقت کے حالات و خطبات و صحافت و ادب کا جائزہ لیں —

- این ماضی کو گزشتہ کے لیے "فعل کی نزادہ" کہہ کے پہلے آئے والے حروف کا نام ہے۔
- نزادہ کہنے کے لیے والے حروف کا نام "ع" اور "ل" کہنے کے لیے والے حروف کا نام "ل" ہے۔
- "ع" کی حرکت سلوم کرنے کے لیے اکثری سے رجوع کیا جاتا ہے۔
- فعل مضارع اس کی ہر شکلیں بنانے کا طریقہ ہے۔

۲۔ دوسرا سبق

- فعل مضارع کی "ع" پر مختلف حرکتیں
- "ع" پر حرکت کے کچھ آسان قواعد سے ایچ لغت کی مدد سے معلوم ہوں گے۔
- ماضی کی "ع" پر زبر تو مضارع کی "ع" پر زبر ہوگا۔
- ماضی کی "ع" پر پیش تو مضارع کی "ع" پر پیش ہوگا۔

۳۔ تیسرا سبق

- قسم کے لیے "و"۔ ب اور ت
- اُ اور هَلْ کافرق
- بُلّٰی اور نَعَمْ کافرق
- مَنْ اور سَوْفَ کا استعمال، فائدہ اور دونوں کافرق

۴۔ چوتھا سبق

- مفعول بہ (جملہ فعلیہ میں فعل، فاعل اور مفعول بہ) مرکب اضافی "مفعول بہ" ہو تو زبر مضاف پر لگتا ہے۔

۵۔ پانچواں سبق

- فعل لازم اور فعل متعدی

- کہہ کر کافون (دون وقایہ)
- اگر مفعول بہ ضمیر ہو تو فعل سے مل کر آنے کی وجہ سے وہ فاعل سے پہلے آجاتا ہے۔

۰۴ چھٹا سبق

- اسم مفعول بنانے کا طریقہ، اس کے معنی اور اس کا مؤنث بنانے کا طریقہ

پانچواں باب

۱۔ پہلا سبق

- حرف جر، ك
- چھپا نام (ضمیر اشارہ) ایک حالت پر رہتا ہے اور حرف جر آنے پر بھی اس کے آخر میں زیر نہیں لگتا۔
- "مفعول بہ" پر زبر ہوتا ہے لیکن جب وہ مرکب اضافی ہو اور مضاف الیہ "ی" ہو تو اس پر زیر ہی رہتا ہے۔

۲۔ دوسرا سبق

- مادہ (اصلی حروف) اور اس کے معلوم کرنے کا طریقہ
- حروف صحت اور حروف علت "ا، و، ی"
- مادہ میں حروف علت میں سے کسی حرف کے آجانے سے ان کی شکلوں (صیغوں) میں کچھ تبدیلی ہو جاتی ہے۔
- مادہ میں درمیانی حرف علت "و"۔ اس سے فعل ماضی، فعل مضارع، اسم فاعل اور اسم مفعول بنانے کا طریقہ۔
- اسم مفعول متعدی فعل سے بنایا جاتا ہے۔

۳۔ تیسرا سبق

— مادہ میں درمیانی حرف علت "ی"۔ اس سے فعل ماضی، فعل مضارع اور اسم فاعل
اسم مفعول بنانے کا طریقہ۔

۴۔ چوتھا سبق

— ماضی قریب

— ماضی بعید

— ماضی استمراری

۵۔ چھٹا سبق

— مادہ میں درمیانی حرف علت "و" اور بعض غیر معمولی تبدیلیاں

— مضارع کی "ع" کی حرکت بتانے کے لیے ماضی کی شکل کے بعد لائن (سیریل) پر زبر
زیر یا پیش کے ذریعہ بتائی گئی ہے۔

— مادہ کا فائدہ

— عربی دکنتری میں کسی لفظ کو دیکھنے کے لیے "مادہ" معلوم ہونا چاہیے۔

بجھٹا باب

۱۔ پہلا سبق

— جملہ اسمیہ، مبتدا اور خبر سے متعلق بعض قابل ذکر امور

— هُوَ، هِیٰ پیش کی جگہ آنے والی ضمیریں ہیں (مرفوع ضمائر)

— اُو، هَا، زَیْر اور زَیْر کی جگہ آنے والی ضمیریں ہیں (مجرور یا منصوب ضمائر)

۲۔ دوسرا سبق

— متعارف دیئے والے الفاظ۔ ان کے بعد اُو، هَا کی قسم کی ضمیریں آتی ہیں۔ جب

ان الفاظ کے بعد "ی" آتا ہے تو آپ کو دونوں کے درمیان "نون" (نکھوتہ کا نون) لگانے یا نہ لگانے کا اختیار ہوتا ہے۔

- اُن کے بعد زور پیدا کرنے کے لیے "و" رلام تاکیس کے استعمال کا طریقہ۔
- مبتدا پر زبردیٹنے والے الفاظ کے بعد "ہا" آجائے تو یہ الفاظ زبرد (مبتدا کو) نہیں دیتے۔
- لکن اور لکن کا فرق

۳۔ تیسرا سبق

- مادہ کے آخر میں حرف علت "ی" اور اس سے فعل ماضی اور فعل مضارع بنانے کا طریقہ۔
- مادہ کے آخر میں حرف علت "ی" اور اس سے اسم فاعل اور اسم مفعول بنانے کا طریقہ۔

۴۔ چوتھا سبق

- اسم موصول۔ الذی۔ الّتی۔ من اور ما
- اسم موصول کا فند
- من اور ما کے متعدد معانی اور ان کے فرق۔
- اسم موصول اسم کی طرح مبتدا، خبر، فاعل اور مفعول بہ وغیرہ ہوگا۔

۵۔ پانچواں سبق

- مادہ کے آخر میں حرف علت "و" اور اس سے فعل ماضی، فعل مضارع، اسم فاعل اور اسم مفعول بنانے کا طریقہ

۴۔ چھٹا سبق

- غیر عربی ناموں کو عربی بنانے کا طریقہ۔
- اردو کے زائد حروف ہجا اور ان کو عربی بنانے کا طریقہ
- عربی میں ملکوں اور شہروں کے نام مونث ہوتے ہیں۔
- غیر عربی ناموں پر تنوین نہیں آتی اور ان پر زیر کے بجائے زبر آتا ہے۔

ساتواں باب

۱۔ پہلا سبق

- مرکب توصیفی (موصوف + صفت)
- مرکب توصیفی مرکب ناقص ہوتا ہے۔
- صفت موصوف کے مطابق ہوتی ہے
- مبتدا خبر کا جملہ اور مرکب توصیفی کا فرق۔

۲۔ دوسرا سبق

- مرکب توصیفی اسم کی طرح کبھی "مبتدا" کبھی "خبر" کبھی "فاعل" اور کبھی "مفعول بہ" ہوتا ہے۔
- تنوین کو "ا" سے ملانے کے لیے چھوٹا "ن" درمیان میں آتا ہے۔
- اسم اشارہ اور مشار الیر کا مرکب (مرکب توصیفی کی طرح ہوتا ہے)

۳۔ تیسرا سبق

- مادہ میں دو آخری حروف ایک قسم کے ہونا (مضارع)
- ایسے مادہ سے جن کے آخر میں دو ایک قسم کے حروف ہوں: "فعل ماضی"، "فعل مضارع"، "اسم فاعل" اور "اسم مفعول" بنانے کا طریقہ۔

۴۔ چوتھا سبق

— نسبت کی "ی"، لگانے کا طریقہ

۵۔ پانچواں سبق

— مادہ میں پہلا حرف (حرف علت) "و" اور ایسے مادہ سے فعل ماضی، فعل مضارع اسم فاعل اور اسم مفعول بنانے کا طریقہ

۶۔ چھٹا سبق

— اسم فاعل، کہیں فاعل کے معنوں میں اور کہیں مفعول کے معنوں میں اس کے بنانے کا طریقہ، اس سے مؤنث بنانے کا طریقہ

آٹھواں باب

۱۔ پہلا سبق

— فعل معلوم (یا محروف) اور فعل مجہول - دونوں کا موازنہ، نائب فاعل،
— ماضی مجہول بنانے کا طریقہ - مجہول فعل متعدی فعل سے بنتا ہے،
— فعل مجہول میں نمبر نائب فاعل ہوتی ہے،
— مادہ میں "ف" کی جگہ یا "ع" کی جگہ یا "ل" کی جگہ حروف علت آنے سے مجہول فعل کی
شکلیں بنانے کا طریقہ

۲۔ دوسرا سبق

— فعل مضارع مجہول بنانے کا قاعدہ
— فعل مجہول کیوں استعمال کیا جاتا ہے،
— مادہ میں حروف علت آنے پر یا ایک قسم کے دو حروف آخر میں آنے پر مضارع

محول بنانے کا طریقہ

۳۔ تیسرا سبق

— لا کے بعد زبر لگا ہوا نکتہ اسم، اس طرح اس قسم کی ہر چیز کا درودار انکار مطلق ہوتا ہے۔ (لا نفی جنس)

۴۔ چوتھا سبق

— اَفْعَلُ کا وزن جو ایک چیز کو دوسری سے مقابلتہ بہتر یا کمتر بنانے کے لیے استعمال ہوتا ہے (اَفْعَلُ التَّفْضِيلُ، مذکر و مؤنث)

— اَفْعَلُ کے آخری حرف پر تنوین نہیں آتی۔

— اَفْعَلُ کا مؤنث مرکب توصیفی میں استعمال ہوتا ہے۔

— مادہ اور اس کا فائدہ

۵۔ پانچواں سبق

— خبر کو زیر دینے والے افعال و حروف، هَا، اِنَّ، اَنَّ، صَارَ، لَيْسَ

— خبر پر "ب" آجائے تو زبر کے بجائے زیر رہتا ہے۔

— اگر خبر سے پہلے "اِلَّا"، (حرف استثناء) آجائے تو خبر پر پیش ہی ہوتا ہے۔

نواں باب

۱۔ پہلا سبق

— مصدر - مصدر اسم ہوتا ہے۔

— مفعول مطلق

۲۔ دوسرا سبق

- مفعول مطلق موصوف اور مضاف بھی ہو سکتا ہے۔
 — مجہول فعل کے بعد بھی مفعول مطلق آتا ہے۔
 — مصدر اسم کی طرح مبتدا، خبر، فاعل، مفعول بہ موصوف، مضاف وغیرہ بھی ہوتا ہے۔

۳۔ تیسرا سبق

- مضارع کو زبر دینے والے حروف، لَنْ، اَنْ، اِلَیْ، اِلیٰ، وَ، حَتّٰی، کَیْلاً، لَیْسَ
 — اور ان کے آنے سے فعل مضارع کی شکلوں میں پیدا ہونے والی تبدیلیاں نیز معنوی تبدیلی۔

۴۔ چوتھا سبق

- فعل مضارع پر جزم دینے والا حرف، لَمْ، لَمْ سے فعل مضارع کی شکلوں میں تبدیلی
 نیز معنوی تبدیلی۔

۵۔ پانچواں سبق

- لم کی طرح فعل مضارع کو جزم دینے والے کچھ اور حروف، اِنْ، عَنْ، اِیْمَا،
 مَتّٰی، شَرَطَ، ہونے کی وجہ سے یہ حرف دو فعل مضارع کو جزم دیتے ہیں، ایک
 شرط، دوسرا جواب شرط،

دسواں باب

۱۔ پہلا سبق

- فعل امر، فعل مضارع سے فعل امر بنانے کا طریقہ
 — امر کے ہمزہ کی حرکت، حاکم پڑھتے وقت امر کا ہمزہ بولنے میں نہیں آتا۔
 — فعل امر اور ی کے درمیان کجرتہ قانون ملتا ہے۔

بارہواں باب

۱۔ پہلا سبق

— فَوْن جِزِی اور ے اُت سے جمع مذکر سالم اور جمع مونث سالم بنانے کے

طریقے۔

— جمع سالم (مذکر و مونث) کے استعمال کا طریقہ۔

— اسم فاعل اور اسم مفعول سے جمع سالم بنتی ہے۔

— مادہ کے آخر میں حرف علت ہو تو جمع مذکر سالم بنانے کا طریقہ

۲۔ دوسرا سبق

— ہو، ہی اور ے، ہا کی ضمیروں کی جمع

۳۔ تیسرا سبق

— جمع سالم اور جمع مکسر

— جمع مکسر کا معین قاعدہ نہیں ہوتا۔ اسے معلوم کرنے کے لیے ڈکشنری سے رجوع کرنا ہوتا ہے۔

— مبتدا عقلمندوں اور غیر عقلمندوں کی جمع کے ساتھ

— جمع کے اوزان فَوَاعِلُ، فَوَاعِلُ، مَفَاعِلُ، مَفَاعِلُ کے آخر میں تہزین نہیں آتی۔

— جملہ فعلیہ میں فاعل جمع ہو تو مختلف صورتوں میں فعل میں ہونے والی تبدیلیاں۔

— اگر مبتدا جمع ہو اور خبر فعل ہو تو عقلمندوں کی جمع اور بے عقلمندوں کی جمع میں کیا صورت اختیار کی جاتی ہے۔

۴۔ چوتھا سبق

- مرکب تو پہلی میں مکتدوں کی جمع سالم ہو یا مکرر موصوف ہو تو اس کی صفت بھی جمع سالم آتی ہے۔
- اگر موصوف بے فعل جانوروں یا بے جان چیزوں کی جمع ہو تو صفت عموماً واحد مؤنث آتی ہے، لیکن جمع مؤنث سالم بھی لائی جاسکتی ہے۔

۵۔ پانچواں سبق

- جمع مذکر سالم مضاف ہو تو اس کا آخری نون اڑا دیا جاتا ہے
فَوُؤْنَ اور اُولَؤْئِنْ چونکہ ہمیشہ مضاف ہوتے ہیں لہذا ان کا نون غائب رہتا ہے۔
- جن ناموں پر تنوین نہیں آتی ان پر زیر کی جگہ زبر آتا ہے، البتہ جیب وہ مضاف ہوں یا ان پر اڑا، آجائے تو حرف جر یا مضاف الیہ کی وجہ سے زبر آجاتا ہے۔
- مبتدا اور خبر کے درمیان ہو بھی کی قسم کی ضمیروں کے آنے کا فائدہ

